

***Branding Pemerintah Provinsi Riau Melalui “Riau The Homeland Of  
Melayu” Untuk Menjadikan Riau Sebagai Pusat Kebudayaan Melayu di Asia  
Tenggara***

*Disusun dan diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar*

*Sarjana Ilmu Politik (S.IP) Strata- 1*



Alicia Anzani

201510360311104

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2019**

# SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

**Alicia Anzani**  
**201510360311104**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi  
dan dinyatakan

**LULUS**

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
Sarjana ( S1 ) Hubungan Internasional  
Pada hari Rabu, 27 Maret 2019  
Di hadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. Tonny Dian Effendi, M.Si, M.Soc.Sc (  )
2. Hafid Adim Pradana, MA (  )
3. Ruli Inayah Ramadhoan, M.Si (  )
4. Dr. Dyah Estu Kurniawati, M.Si (  )

Disetujui  
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



  
**Kartono, M.Si.**

**BRANDING PEMERINTAH PROVINSI RIAU MELALUI “*RIAU  
THE HOMELAND OF MELAYU*” UNTUK MENJADIKAN RIAU  
SEBAGAI PUSAT KEBUDAYAAN MELAYU DI ASIA TENGGARA**

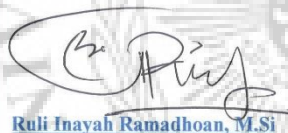
Diajukan Oleh :

ALICIA ANZANI  
201510360311104

Telah disetujui  
Pada hari *Senin / 1 April 2019*

Pembimbing I

Pembimbing II



Ruli Inayah Ramadhono, M.Si

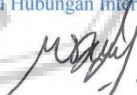


Dr. Dyah Estu Kurniawati, M.Si



Beni Iko Kartono, M.Si.

Ketua Program Studi  
Ilmu Hubungan Internasional



M. Syaprin Zahidi, MA.

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Alicia Anzani  
NIM : 201510360311104  
Jurusan : Hubungan Internasional  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa karya ilmiah (skripsi) dengan judul :

***Branding Pemerintah Provinsi Riau Melalui “Riau The Homeland Of Melayu”  
Untuk Menjaikan Riau Sebagai Pusat Kebudayaan Melayu Di Asia Tenggara***

Adalah bukan karya tulis ilmiah (skripsi) orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah saya sebutkan sumbernya dengan benar.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila pernyataan ini tidak benar, saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Malang, 01 Maret 2019

Yang menyatakan,

**Alicia Anzani**

## **BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Alicia Anzani  
NIM : 201510360311104  
Jurusan : Hubungan Internasional  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Judul Skripsi : Branding Pemerintah Provinsi Riau Melalui “Riau The Homeland Of Melayu” Untuk Menjaikan Riau Sebagai Pusat Kebudayaan Melayu Di Asia Tenggara

Pembimbing : **1. Ruli Inayah Ramadhoan, M.Si**  
**2. Dr. Dyah Estu Kurniawati, M.Si**

Kronologi Bimbingan :

Tanggal	Paraf Pembimbing		Keterangan
	Pembimbing I	Pembimbing II	
14 Oktober 2018			ACC Seminar Proposal
20 Desember 2018			Seminar Proposal
12 Januari 2019			ACC BAB II
2 Februari 2019			ACC BAB III
26 Februari 2019			ACC BAB IC
3 Maret 2019			ACC BAB V
5 Maret 2019			ACC Ujian Skripsi

Malang, 04 Maret 2019

Disetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

**Ruli Inayah Ramadhoam, M.Si**

**Dr. Dyah Estu Kurniawati, M.Si**

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil ‘alamin penulis ucapkan rasa bersyukur yang sangat atas pencapaian mendapat gelas sarjana strata 1 jurusan Hubungan Internasional melalui diselesaikannya tugas akhir ini. Puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah Swt karena kehendaknya lah saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dan mendapatkan gelar saya. Selesaiannya tugas akhir ini tidak terlepas juga dari bimbingan bapak Ruli Inayah Ramadhoan, M.Si dan ibu Dr. Dyah Estu Kurniawati, M.Si selaku dosen pembimbing sebagai orang yang memiliki pengaruh paling besar dari selesainya skripsi saya, dan juga terimakasih dengan bapak Tony Dian Effendi, M.Si, M.Soc.Sc dan bapak Havid Adim Pradana, MA selaku dosen penguji yang membantu dari proses seminar proposal, ujian tugas akhir.

Selain itu juga yang paling memberikan dukungan terbesar dan selalu percaya Mami dan Papi yang selalu memberi Cia dukungan pas Cia udah bingung, lelah, yang selalu bilang anak mami papi pasti bisa terus selalu bilang ikutin kata dosen Cia jangan lupa berdoa terus kalau terasa agak sulit, jenuh selalu ingatin buat istigfar. Terus juga makasi mi pi udah bantu nemuin narasumber buat skripsi cia. Terus juga buat adek adek mbak Oka sama Zizi makasih yaaa dukung mbak cia terus walaupun kadang- kadang sering marah marahin mbak cia, terus juga makasih banyak buat Oma buat doanya Ai- Ai Asuk- Asuk, Bade, Uwa, Ondo makasih banyak.

Terimakasih juga buat sahabat sahabat yang udah kayak kakak aku yang selalu ada 24/7 Malikha, Devia, Ana i owe you girls kenal kalian udah buat aku

kenal a better version of Alicia Anzani. Terus juga HI 2015 Idel, Kiki, Aulia, Disty, Desy dan juga sayang nya Cia kak Noby, Jasa, Eka, kak Oppi, kk Ocha, kak Laura sama seluruh teman teman FDCommunity yang dimana ketemu kalian buat masa kuliah Cia gak kuliah- kuliah doang wkwk. Terimakasih juga buat dosen- dosen Hubungan Internasional yang sudah memberi ilmu yang sangat banyak dan bermanfaat. Terimakasih juga buat narasumber- narasumber atas informasi lalu juga terimakasih Dinas Kebudayaan Provinsi Riau, Dinas Pariwisata dan juga bapak Mantan Gubernur Riau Bapak Juliandi Rachman yang telah memperkenalkan *Riau The Homeland Of Melayu* ke khalayak yang membantu memperkenalkan Provinsi Riau dan menginspirasi saya mengangkat penelitian skripsi ini.

Last but not least i want say thank to my self, terimakasih Alicia Anzani you made it girl everything is well pay off, makasih Alicia udah ngelalui satu step menuju dewasa, udah menjadi orang yang mau menjadi lebih baik, makasih udah mau ngorbanin banyak hal yang menyenangkan buat ngerjain skripsi ini, and you made it.

Malang, 8 April 2019

Penulis

**Alicia Anzani**

## DAFTAR ISI

HALAMAN COVER .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAKSI .....	viii
ABSTRACT .....	ix
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
1.4.1 Manfaat Akademis .....	8
1.4.2 Manfaat Praktis .....	8
1.5 Penelitian Terdahulu .....	8
1.6 Kerangka Konseptual : Konsep Nation Branding.....	20
1.7 Metode Penelitian.....	23
1.7.1 Jenis Penelitian.....	23



1.7.2	Teknik Analisa Data.....	24
1.8	Ruang Lingkup Penelitian .....	25
1.8.1	Batasan Waktu.....	25
1.8.2	Batasan Materi.....	25
1.9	Teknik dan Alat Pengumpulan Data.....	25
1.10	Argumen dasar.....	26
1.11	Tabel Sistematika Penulisan.....	28
<b>BAB II MELAYU RIAU DIANTARA MELAYU KAWASAN ASIA</b>		
	<b>TENGGERA.....</b>	<b>30</b>
2.1	Melayu Dalam Perspektif Negara- Negara Asia Tenggara.....	30
2.1.1	Melayu Di Malaysia Sebagai Etnis dan identik dengan Islam....	35
2.1.2	Melayu Di Brunei Darussalam Sebagai Etnis dan Melayu dengan nilai Islam .....	37
2.1.3	Melayu Di Filipina Sebagai Etnis.....	38
2.1.4	Melayu Di Singapura Sebagai Etnis.....	39
2.2	Melayu di Indonesia Sebagai Identitas dan Budaya.....	40
2.3	Melayu Provinsi Riau: Identitas Budaya dan Tanah kelahiran Melayu .....	44
2.4	Keinginan Riau Menggunakan Melayu sebagai Dasar Pembangunan Daerah.....	49
2.5	Melayu Sebagai Dasar Pembangunan Daerah.....	53
<b>BAB III MOMENTUM PENGGUNAAN MELAYU SEBAGAI DASAR</b>		
<b>BRANDING PROVINSI RIAU MELALUI OTONOMI DAERAH.....</b>		<b>55</b>

<b>3.1. Otonomi Daerah Sebagai Momentum Letak Arah Tujuan Pembangunan Daerah Provinsi Riau.....</b>	<b>56</b>
<b>3.1.1 Pembangunan Sebelum Otonomi Daerah.....</b>	<b>56</b>
<b>3.1.2 Pembangunan Setelah Otonomi Daerah.....</b>	<b>57</b>
<b>3.2 Visi dan Misi Provinsi Riau Pada Masa Otonomi Daerah.....</b>	<b>60</b>
<b>3.3 Awal Strategi Pembentukan Branding Melayu Di Provinsi Riau .....</b>	<b>62</b>
<b>BAB IV BRANDING PROVINSI RIAU MELALUI “ RIAU THE HOMELAND OF MELAYU” .....</b>	<b>70</b>
<b>4.1 Strategi Branding Riau The Homeland Of Melayu.....</b>	<b>71</b>
<b>4.1.1 Pembangunan Daerah Berbasis Budaya Sebagai Strategi Provinsi Riau .....</b>	<b>73</b>
<b>4.1.2 Pembangunan Pariwisata Berbasis Budaya Sebagai Strategi Provinsi Riau.....</b>	<b>76</b>
<b>4.1.3 Peningkatan dan Pemeliharaan Infrastruktur Budaya Melayu Provinsi Riau .....</b>	<b>80</b>
<b>4.2 Substansi Eksekusi Branding Riau The Homeland Of Melayu Untuk Mencapai Visi Riau 2020 .....</b>	<b>87</b>
<b>4.2.1 Pembentukan Dinas Kebudayaan Provinsi Riau .....</b>	<b>87</b>
<b>4.2.2 Penguatan Muatan Lokal Melayu Provinsi Riau .....</b>	<b>89</b>
<b>4.2.3 Pemberdayaan Warisan Budaya .....</b>	<b>91</b>
<b>4.3 Tindakan Simbolis Provinsi Riau Untuk Memaksimalkan Riau The Homeland Of Melayu dan Mencapai Visi Riau .....</b>	<b>93</b>

<b>4.3.1 Pelaksanaan Event Sebagai Tindakan Simbolis Memromosikan Riau The Homeland Of Melayu .....</b>	<b>93</b>
<b>4.3.2 Penerapan Penggunaan Bahasa Melayu Di Ruang Umum.....</b>	<b>97</b>
<b>4.3.3 Pemilihan Bujang Dan Dara Sebagai Duta Riau The Homeland Of Melayu .....</b>	<b>98</b>
<b>4.3.4 Penggunaan Baju Melayu Dalam Masyarakat.....</b>	<b>99</b>
<b>4.3.5 Promosi Tagline Branding Riau The Homeland Of Melayu Dalam Ruang Publik.....</b>	<b>101</b>
<b>4.4 Pencapaian Provinsi Riau Untuk Menjadi Pusat Kebudayaan Melayu Di Asia Tenggara .....</b>	<b>102</b>
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>105</b>
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>105</b>
<b>5.2 Saran.....</b>	<b>107</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>109</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>122</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Etnis Yang Terdapat Di Provinsi Riau

Tabel 3.1 Tujuan dan Sasaran Dinas Pariwisata Provinsi Riau 2014- 2019

Tabel 4.1 Budaya Melayu Riau WBTB UNESCO

Tabel 4.2 Event Tahunan Provinsi Riau



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Pembagian Wilayah Perjanjian London

Gambar 2.2 Istana Maimun Kesultanan Deli

Gambar 2.3 Istana Siak Kerajaan Siak

Gambar 2.4 Peta Tanah Melayu

Gambar 3.1 Pola Penggunaan Melayu Dalam *Branding* Riau

Gambar 4.1 Logo Branding Riau The Homeland Of Melayu

Gambar 4.2 Ornamen Melayu Flyover Riau

Gambar 4.3 Jembatan Siak Tengku Agung Sultana Latifah (TASL)

Gambar 4.4 Gedung Balai Adat Melayu Provinsi Riau

Gambar 4.5 Gedung Museum Sang Nila Utama

Gambar 4.6 Gedung Anjungan Seni Idrus Tintin

Gambar 4.7 Bandar serai Raja Ali Haji

Gambar 4.8 Aplikasi Map Wisata Riau



## DAFTAR PUSTAKA

### Buku :

DR. M. Mas'ud Said. "Arah Baru Otonomi Daerah Di Indonesia". UMM Press.

ISBN(10) : 978- 3602- 64- 3. Malang. 2005.

DR. Saud, M. Mas'ud. "Arah Baru Otonomi Daerah Di Indonesia". UMM Press.

ISBN(10) : 978- 3602- 64- 3. Malang. 2005.

Kuncoro, Mudrajo. "Perencanaan Daerah : Bagaimana membangun ekonomi lokal, kota, dan kawasan", Penerbit Salemba Empat, 2012

Prof. H. MS. Suwardi. "Dari Melayu Ke Indonesia". Penerbit Pustaka Pelajar.

ISBN: 978-602-8300-18-6. Yogyakarta. 2008.

Prof. H. Suwardi MS. "Dari Melayu Ke Indonesia", Penerbit Pustaka Pelajar,

ISBN: 978-602-8300-18-6, Yogyakarta, 2008.

Salamah, Irfan S.IP, M.Si. "Handbook Pemerintah Daerah". ISBN: 978-602-

5775-18-5, Penerbit WR, Yogyakarta, 2018

Ulber Silalahi, "Metode penelitian soaial", Refika Aditama, Bandung, 2009

Yananda, M. Rahmat, Salamah, Umami. "Branding Tempat: Mebangun Kota, Kabupaten, dan Provinsi Berbasis Identitas". ISBN: 978-602-70544-0-0.

Makna Informasi, 2014

### Wawancara:

Wawancara penulis dengan Anggota DPRD Riau , Yulisman S.Si, Pekanbaru, 22

Februari 2019

Wawancara penulis dengan Bujang Riau 2018 Habib Hamidi, Pekanbaru, 14

februari 2019

Wawancara penulis dengan Dara Riau 2018 Bimby Ashaika, Pekanbaru, 10

februari 2019

Wawancara penulis dengan kepala bagian koordinator pengembangan Museum  
Dinas Pendidikan dan Pariwisata Riau, Henrizal, Pekanbaru, 16 Januari  
2019

Wawancara penulis dengan Seksi Diplomasi Budaya Dinas Kebudayaan Provinsi  
Riau, Tengku Arifin, S.E, Pekanbaru, 17 Januari 2019

**Jurnal Ilmiah :**

Abd. Ghofur, “ Islam dan Politik di Brunei Darussalam (suatu tinjauan Sosia-  
Historis)”, Jurnal, Vol.7, No.1 Januari-Juni 2015

Adek Risma Dedeas, “*Melayu di Atas Tiga Bendera: Konstruksi Identitas  
Nasionalisme Masyarakat Perbatasan di Kepulauan Batam*”, Jurnal,  
Volume 19, Nomor 2, November 2015 (141-153) ISSN 1410-4946,  
[jurnal.ugm.ac.id](http://jurnal.ugm.ac.id)

Anthony Reid, “Understanding Melayu (Malay) as a Source of Diverse Modern  
Identities”, Jurnal, Journal of Southeast Asian Studies Vol. 32, No. 3 (Oct.,  
2001), pp. 295-313, Cambridge University Press

Barbara Watson Andaya, “Recreating a Vision: Daratan and Kepulauan in  
Historical Context”, Jurnal, 1949-2018 (Deel 105, No. 1 - Vol. 174, No.  
2/3)

Dedeas, Adek Risma. “Melayu di Atas Tiga Bendera: Konstruksi Identitas  
Nasionalisme Masyarakat Perbatasan di Kepulauan Batam”, Jurnal,  
Volume 19, Nomor 2, November 2015 (141-153) ISSN 1410-4946, diakses  
dalam <https://jurnal.ugm.ac.id/jsp/article/download/10850/pdf>

Ermanita, “Sinergitas Pembangunan Kebudayaan Melayu (Studi kasus Dubia  
Melayu Dunia Islam (DMDI) Provinsi Riau” , JOM FISIP Vol. 4 No. 2 –  
Oktober 2017, diakses dalam  
<https://jom.unri.ac.id/index.php/JOMFISIP/article/view/14549/14101>

- Gumilar Rusliwa Somantri, “Memahami Metode Kualitatif”, Jurnal, MAKARA, SOSIAL HUMANIORA, VOL. 9, NO. 2, DESEMBER 2005: 57-65, diakses melalui <https://media.neliti.com/media/publications/4388-ID-memahami-metode-kualitatif.pdf>
- Gumilar Rusliwa Somantri, “Memahami Metode Kualitatif”, Jurnal, MAKARA, SOSIAL HUMANIORA, VOL. 9, NO. 2, DESEMBER 2005: 57-65, diakses melalui <https://media.neliti.com/media/publications/4388-ID-memahami-metode-kualitatif.pdf>
- Gumilar Rusliwa Somantri, “Memahami Metode Kualitatif”, Jurnal, MAKARA, SOSIAL HUMANIORA, VOL. 9, NO. 2, DESEMBER 2005: 57-65, diakses melalui <https://media.neliti.com/media/publications/4388-ID-memahami-metode-kualitatif.pdf>
- H.Amdi Muhammad Junus dan Andi Fatimah Junus, “Searah perkembangan Satra Indonesia”, ISBN : 978-602-6883-06-3, Badan Penerbit UNM
- Hasanudin, “Anatomi gerakan sosial di Riau:Refleksi Atas Dinamika Perlawanan Masyarakat Riau terhadap Negara 1998 – 2001”, Universitas Riau , Jurnal, Sosiologi Reflektif, Volume 8, NO. 2, April 2014
- Hasnina Hassan dan Roslizawati Che Aziz, “Comparative Analysis: Seeking Similarity of Malay Cultural City Branding in Kota Bharu and Pekanbaru”, Jurnal, diakses melalui <https://www.researchgate.net/>
- Heddy Shri Ahimsa-Putra, “Wacana Pembuka: Mencari Jatidiri Melayu,” dalam Syairani Tambak, “Implementasi budaya Melayu dalam Kurikulum pendidikan Madrasa Ibtidaiyah di Riau”, MIQOT Vol. XLI No. 2 Juli-Desember 2017, Universitas Islam Riau
- Khairul Huda, “ISLAM MELAYU DALAM PUSARAN SEJARAH: Sebuah Transformasi Kebudayaan Melayu Nusantara”, Vol. 8, No. 1, Januari – Juni 2016, diakses dalam <https://media.neliti.com/media/publications/164804-ID-islam-melayu-dalam-pusaran-sejarah-sebua.pdf>



- Khatibah, “ Penelitian Kepustakaan”, Jurnal Iqra’ Volume 05 No.01 Mei, 2011,  
diakses dalam  
[http://repository.uinsu.ac.id/640/1/\(5\)PENELITIAN%20KEPUSTAKAA](http://repository.uinsu.ac.id/640/1/(5)PENELITIAN%20KEPUSTAKAA)  
N.pdf
- Khatibah, “ Penelitian Kepustakaan”, Jurnal Iqra’ Volume 05 No.01 Mei, 2011,  
[repository.uinsu.ac.id](http://repository.uinsu.ac.id)
- Larasati ,Dyah dan Muzayin Nazaruddin. ”Potensi Wisata dalam Pembentukan City  
Branding Kota Pekanbaru”. Jurnal komunikasi P-ISSN: 1907-898X, E-  
ISSN:2548-7647 Volume 10, Nomor 2, April 2016. diakses dalam  
<http://journal.uui.ac.id/index.php/jurnal-komunikasi/article/view/7598>
- M. Rahmat Yananda, Umami Salamah, “ Branding Tempat: Membangun Kota,  
Kabupaten, dan Provinsi Berbasis Identitas”, ISBN:978-602-70544-0-0,  
Makna Informasi, 2014
- Maman S. Mahayana, “ Gerakan Budaya Menjelang Kemerdekaan Indonesia-  
Malaysia”, Program Studi Indonesia, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya,  
Universitas Indonesia, VOL. 11, NO. 2, DESEMBER 2007: 48-57
- Michalis Kavaratzis, “From city marketing to city branding: Towards a theoretical  
framework for developing city brands”, 2004, diakses dalam  
[http://imagian.fi/kuvat/from\\_city\\_marketing\\_to\\_city\\_branding-  
\\_kavaratzis\\_2004.pdf](http://imagian.fi/kuvat/from_city_marketing_to_city_branding-_kavaratzis_2004.pdf)
- Mohamed Anwar Omar Din, “THE MALAY ORIGIN: REWRITE ITS  
HISTORY”, Jurnal, Jurnal Melayu (7) 2011: 1 – 82, [journalarticle.ukm.my](http://journalarticle.ukm.my)
- Muhammad Halkis, “ Tinjauan Sosial-Politik terhadap Islam dan Tamadun Melayu  
di Asia Tenggara tantangan dan harapan”, Jurnal, Vol.6, No.1 Januari-Juni  
2014, [ejournal.uin-suska.ac.id](http://ejournal.uin-suska.ac.id)
- Puti Bungsu, “Peran Lembaga Adat Melayu (LAM) Riau dalam Pelestarian  
Budaya Daerah di Provinsi Riau”, Jurnal, JOM FISIP No 2 Vol 2 Oktober  
2015

- Saraswati, “Peranan Pertimbangan Kearifan Budaya Lokal dalam Perencanaan Wilayah”, Jurnal, Vol 6, No (2006), Puslitpetra2.petra,ejournal.ac.id
- Simon Anholt, “Beyond the Nation Brand: The Role of Image and Identity in International Relations”, U.K Foreign Office Public Diplomacy Board, diakses dalam <https://surface.syr.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1013&context=exchange>
- Steve G. Chr. Gaspersz, “Masuk Melayu Menegosiasikan Islam dan Kemelayuan di Malaysia “, Jurnal, ISSN 2579-9924
- Sutamat Aryabowo, “ Kebijakan Pembangunan SIJORI dan Dampaknya Terhadap Kebudayaan”, Jurnal, Jurnal Masyarakat & Budaya, Volume 11 No. 1 Tahun 2009 diakses melalui <http://jmb.lipi.go.id>
- Syaraini Tambak, “Implementasi Budaya Melayu dalam kurikulum pendidikan Madrasah Ibtidaiyah di Riau”, Jurnal, MIQOT Vol. XLI No. 2 Juli-Desember 2017
- Takdir Ali Mukti, “Paradiplomacy: Bangkitnya Aktor Lokal di Fora Internasional”, Jurnal, The POLITICS: Jurnal Magister Ilmu Politik Universitas Hasanuddin Volume 1, Number 1, January 2015
- Timothi J, Moy, “The” Sejarah Melayu” tradition of power and political structure: An assesment of relevant sections oof the “Tuhfat Al- Nafis”, Jurnal, Journal of the Malaysian Branch of the Royal Asiatic Society, Vol. 48, No. 2 (228) (1975), pp. 64-78
- Widodo, Bambang.“ Strategi pencitraan kota ( City Branding ) berbasis kearifan lokal (Studi Kasus di Kota Solo, Jawa Tengah dan Kabupaten Badung, Bali)”, Jurnal, diakses dalam <http://ejournal.uin-suka.ac.id/isoshum/profetik/article/view/11>

**Skripsi/ Artikel :**

Berlianti Munir, “ Branding Riau The Homeland Of Melayu dalam mempromosikan pariwisata Provinsi Riau”, Universitas Riau.

Bunari, “Ma'rifat Marjani Sebagai Salah Seorang Pendiri Provinsi Riau”, diakses melalui <https://media.neliti.com/media/publications/22969-ID-marifat-marjani-sebagai-salah-seorang-pendiri-provinsi-riau.pdf>

Bunari, “Mengenang Kegemilangnan Kesultanan Melayu Sebagai Catatan Sejarah Dan Membangkitkan Generasi Bangsa”, diakses dalam <https://media.neliti.com/media/publications/22973-ID-mengenang-kegemilangnan-kesultanan-melayu-sebagai-catatan-sejarah-dan-membangkitk.pdf>

Cindy Ludya Lalu, Marthen Kimbal, Sofia Pangemanan, “ Pembangunan Berbasis Kearifan Lokal di desa Temboan Kecamatan Langowan Selatan Kabupaten Minahasa” dikases melalui <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jurnaleksekutif/article/view/16789>

DR.Sapta Nirwandar, “ Pembangunan Sektor pariwisata di era otonomi daerah” diakses melalui [http://www.kemenpar.go.id/userfiles/file/440\\_1257-PEMBANGUNANSEKTORPARIWISATA1.pdf](http://www.kemenpar.go.id/userfiles/file/440_1257-PEMBANGUNANSEKTORPARIWISATA1.pdf)

Dr.Siti Norkhalbi Haji Wahsalfiah, “ Peranan golongan Intelektual Brunei dalam Konsep Melayu Islam Beraja”, diakses melalui [https://www.researchgate.net/publication/291831382\\_PERANAN\\_GOLONGAN\\_INTELEKTUAL\\_BRUNEI\\_DALAM\\_KONSEP\\_MELAYU\\_ISLAM\\_BERAJA](https://www.researchgate.net/publication/291831382_PERANAN_GOLONGAN_INTELEKTUAL_BRUNEI_DALAM_KONSEP_MELAYU_ISLAM_BERAJA)

Drs. Alian,M.hum, “ Pertumbuhan Kerajaan Melayu sampai masa Aityawarman”, diakses melalui [http://eprints.unsri.ac.id/3682/1/3.\\_PERTUMBUHAN\\_KERAJAAN\\_MELAYU\\_SAMPAI\\_MASA\\_ADITYAWARMAN.pdf](http://eprints.unsri.ac.id/3682/1/3._PERTUMBUHAN_KERAJAAN_MELAYU_SAMPAI_MASA_ADITYAWARMAN.pdf)

Drs. Muhammad Takari, M.Hum., Ph.D, “Melayu : Dari Lingua Franca Ke Cultura Franca”, Universitas Sumatera Utara, diakses dalam

[https://www.researchgate.net/profile/Muhammad\\_Takari/publication/256730080\\_MELAYU\\_DARI\\_LINGUA\\_FRANCA\\_KE\\_CULTURA\\_FRANCA/links/00b7d523afa75aae10000000/MELAYU-DARI-LINGUA-FRANCA-KE-CULTURA-FRANCA.pdf?origin=publication\\_detail](https://www.researchgate.net/profile/Muhammad_Takari/publication/256730080_MELAYU_DARI_LINGUA_FRANCA_KE_CULTURA_FRANCA/links/00b7d523afa75aae10000000/MELAYU-DARI-LINGUA-FRANCA-KE-CULTURA-FRANCA.pdf?origin=publication_detail)

Elik Candra, “Strategi Pemerintah Kabupaten Jember dalam Meningkatkan Brand Image Jember sebagai World Fashion Carnaval City”, Skripsi, Jurusan Hubungan Internasional, Universitas Muhammadiyah Malang

Erica. S. Supit, “Kompensasi, Entrepreneurial Government Dan Kinerja Aparatur (Studi Pada Pegawai Dinas Pendapatan Daerah Provinsi Sulawesi Utara)”, Program Magister Manajemen Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Sam Ratulangi

Erna Hayati, “Sistem Pemerintahan Daerah Indonesia Dalam Era Reformasi”, diakses melalui [https://akademik.uhn.ac.id/portal/public\\_html/MM/VISI-UHN/2007/VISI\\_Vol\\_15No\\_3-j2007/4.ERNAHAYATY.doc](https://akademik.uhn.ac.id/portal/public_html/MM/VISI-UHN/2007/VISI_Vol_15No_3-j2007/4.ERNAHAYATY.doc)

Hartuti Purnaweni, “Demokrasi Indonesia: dari masa ke masa”, diakses melalui <https://media.neliti.com/media/publications/73273-ID-demokrasi-indonesia-dari-masa-ke-masa.pdf>

Hasan Ubaidillah, “Building Entrepreneur Government in Cultural Change and Potential social entrepreneurship in Sidoarjo”, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, diakses dalam [http://eprints.umsida.ac.id/126/3/Hasan%20Ubaidillah\\_143-158%20fix.pdf](http://eprints.umsida.ac.id/126/3/Hasan%20Ubaidillah_143-158%20fix.pdf)

Noraslinda Muhamad Zuber, “Singapore Malay Identity: Study of Dominant Perceptions of Islam in post-independences Singapore”, Thesis, Department Of Malay Studies, National University Of Singapore, 2010, diakses melalui <https://core.ac.uk/download/pdf/48643137.pdf>

Osborne dan Gaebler (1996) dalam Idris Yanto Niode, “Implementasi Entrepreneurial government dan kinerja pemerintah daerah (Suatu Tinjauan Teoritis dan Pengalaman Empiris), diakses melalui

<http://repository.ung.ac.id/hasilriset/show/1/307/implementasi-entrepreneurial-government-dan-kinerja-pemerintah-daerah-suatu-tinjauan-teoritis-dan-pengalaman-empiris.html>

Prof.Dr.A.Y.Andi Gani,MS, “Government Entrepreneurship”, Universitas Brawijaya, diakses dalam <http://lsetyobudi.lecture.ub.ac.id/files/2014/01/GOVERNMENT-ENTERPRENEURSHIP.pdf>

Robby Desman Indra Saputra, “ Strategi kepariwisataan pada Dinas Kebudayaan dan Pariwisata”, Universitas Riau, diakses melalui <https://media.neliti.com/media/publications/31185-ID-strategi-kepariwisataan-pada-dinas-kebudayaan-dan-pariwisata-kota-pekanbaru.pdf>

Rohani Hj. Ab Ghani & Zulhilmi Paidi, “Malaysia-Indonesia: Pengalaman Hubungan Dua Negara Serumpun” diakses melalui <http://repo.uum.edu.my/3175/1/S11.pdf>

Sani Safitri, “Sejarah perkembangan otonomi daerah di Indonesia”, Universitas Sriwijaya, diakses melalui <https://ejournal.unsri.ac.id/index.php/criksetra/article/download/4804/2550>

Syafrizal Helmi, “Regional Branding: Strategi memasarkan Daerah”, Universitas Sumatera Utara, 2017, diakses dalam [https://www.researchgate.net/publication/44294314\\_Regional\\_Branding\\_Strategi\\_Memasarkan\\_Daerah?enrichId=rgreq-e0896d39f5de873384cc76e8d15c4dd2-XXX&enrichSource=Y292ZXJQYWdlOzQ0Mjk0MzE0O0FTOjQ3NjE4MTA0NTc0Nzc0M0AxNDkwNTQxODE2ODQ5&el=1\\_x\\_2&esc=publicationCoverPdf](https://www.researchgate.net/publication/44294314_Regional_Branding_Strategi_Memasarkan_Daerah?enrichId=rgreq-e0896d39f5de873384cc76e8d15c4dd2-XXX&enrichSource=Y292ZXJQYWdlOzQ0Mjk0MzE0O0FTOjQ3NjE4MTA0NTc0Nzc0M0AxNDkwNTQxODE2ODQ5&el=1_x_2&esc=publicationCoverPdf)

Tonny Dian Effendi, “Enhancing Local Government’s International Competitive Advantage Through Entrepreneurial Government and Paradiplomacy Activities”, diakses melalui

<https://media.neliti.com/media/publications/175842-EN-enhancing-local-governmentatms-internati.pdf>

### **Sumber Online :**

“Peraturan Daerah Provinsi Riau Nomor: 15 Tahun 2013 Tentang Pelestarian Cagar Budaya”, dikases melau

<http://ditjenpp.kemenkumham.go.id/files/ld/2013/PERDANO.15TAHUN2013riau.pdf>

2018”, Pers Rilis, 2018 diakses melalui [http://fitrariiau.org/wp-](http://fitrariiau.org/wp-content/uploads/2018/05/1-Pres-Rilis-Fitra-Riau-Evaluasi-2018.pdf)

[content/uploads/2018/05/1-Pres-Rilis-Fitra-Riau-Evaluasi-2018.pdf](http://fitrariiau.org/wp-content/uploads/2018/05/1-Pres-Rilis-Fitra-Riau-Evaluasi-2018.pdf)

Alex, “Tak Cuma Bahasa, Unsur Melayu Ini Juga Akan Diterapkan di Bandara, Hotel, dan Tempat Umum Lainnya”, [tribunPekanbaru.com](http://tribunPekanbaru.com), 2 Mei 2018, diakses melalui <http://pekanbaru.tribunnews.com/2018/05/02/tak-cuma-bahasa-unsur-melayu-ini-juga-akan-diterapkan-di-bandara-hotel-dan-tempat-umum-lainnya>

Bappeda.riau.go.id, “MUSYAWARAH PERENCANAAN PEMBANGUNAN PROVINSI RIAU TAHUN 2016 P E K A N B A R U , 1 8 A P R I L 2016”, Pemerintah Provinsi Riau, diakses melalui

<https://bappeda.riau.go.id/web/files/74-paparan-pemerintah-provinsi-riau-pada-musrenbang-2016-dok.pdf>

Bpkad.riau.go.id, “Sejarah Riau: Pengisian Provinsi Riau 1959- 1966”, diakses melalui <http://bpkad.riau.go.id/profil/sejarah.pdf>

Cagarbuya.kemdikbud.go.id, “ Istana Siak Sri Indrapura” diakses melalui

<https://cagarbudaya.kemdikbud.go.id/public/objek/detailcb/PO2016022200062/Istana-Siak-Sri-Indrapura>

Dinas Kebudayaan Provinsi Riau, “Profil”, diakses dalam  
<http://disbud.riau.go.id/?mode=profildisbud>

Dinas Kebudayaan Provinsi Riau, “Profil”, diakses dalam  
<http://disbud.riau.go.id/?mode=profildisbud>

Fakhrur Rozi, ” Apa Makna Homeland Of Melayu Riau”, diakses dalam  
<http://www.riauonline.co.id/riau/kota-pekanbaru/read/2015/08/09/ini-makna-homeland-of-melayu-riau>

Fakhrur Rozi, ” Apa Makna Homeland Of Melayu Riau”, diakses dalam  
<http://www.riauonline.co.id/riau/kota-pekanbaru/read/2015/08/09/ini-makna-homeland-of-melayu-riau>

Fitra Riau, ” Catatan APBD 2018 Arah Tujuan Pembangunan Infrastruktur  
goRiau.com, “ Rencanakan Gelorakan Sejarah Melayu Riau ke tingkat  
Internasional, Disparekraf Riau minta tunjuk ajar ke LAM”, diakses  
melalui <https://www.goriau.com/berita/baca/rencana-gelorakan-sejarah-melayu-riau-ke-tingkat-internasional-disparekraf-riau-minta-tunjuk-ajar-ke-lam.html>

Jdih.riau.go.id, “Peraturan Daerah Provinsi Riau Nomor: 36 Tahun 2001”, diakses  
melalui  
[https://jdih.riau.go.id/downloadProduk hukum/produk hukum\\_1470642652.pdf](https://jdih.riau.go.id/downloadProduk hukum/produk hukum_1470642652.pdf)

Jdih.riau.go.id, “Peraturan Daerah Provinsi Riau Nomor: 36 Tahun 2001”, diakses  
melalui  
[https://jdih.riau.go.id/downloadProduk hukum/produk hukum\\_1470642652.pdf](https://jdih.riau.go.id/downloadProduk hukum/produk hukum_1470642652.pdf)

Kemdikbud.go.id, “ Warisa Budaya tidak benda (WBTB) Indonesia”, diakses  
dalam <http://kwriu.kemdikbud.go.id/info-budaya-indonesia/warisan-budaya-tak-benda-indonesia/>

Kemdikbud.go.id, “ Warisa Budaya tidak benda (WBTB) Indonesia”, diakses dalam <http://kwriu.kemdikbud.go.id/info-budaya-indonesia/warisan-budaya-tak-benda-indonesia/>

Kemenpar.go.id, “Menpar Arief Yahya Launching Calendar of Event Riau 2017 "Riau Menyapa Dunia"”, diakses dalam <http://kemenpar.go.id/asp/detil.asp?c=16&id=3523>

Kemenpar.go.id, “Menpar Arief Yahya Launching Calendar of Event Riau 2017 "Riau Menyapa Dunia"”, diakses dalam <http://kemenpar.go.id/asp/detil.asp?c=16&id=3523>

Kemlu.go.id, “*UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA NOMOR 23 TAHUN 2014 TENTANG PEMERINTAHAN DAERAH*” diakses melalui <https://pih.kemlu.go.id/files/UU0232014.pdf>

Lamriau.id, “Profil Lembaga Adat Melayu Riau”, diakses melalui <https://lamriau.id/profil-lam-riau/>

News.usm.my, “Majoriti Melayu Asal Dari Pentas Sunda”, Official Website Universitas Sains Malaysia, diakses dalam [http://eprints.usm.my/35157/1/USM\\_News\\_Portal -  
\\_MAJORITI\\_MELAYU\\_ASAL\\_DARI\\_PENTAS\\_SUNDA.pdf](http://eprints.usm.my/35157/1/USM_News_Portal_-_MAJORITI_MELAYU_ASAL_DARI_PENTAS_SUNDA.pdf)

Pariwisata.riau.go.id, “ Event”, diakses melalui <http://pariwisata.riau.go.id/event>

Pariwisata.riau.go.id, “Perjanjian Kinerja Tahun 2018 Dinas Pariwisata Provinsi Riau”, diakses melalui [http://pariwisata.riau.go.id/dokumen/file/penja/perjanjian\\_kinerja\\_th\\_2018\\_dinas\\_pariwisata\\_prov\\_riau.pdf](http://pariwisata.riau.go.id/dokumen/file/penja/perjanjian_kinerja_th_2018_dinas_pariwisata_prov_riau.pdf)

Pekanbaru.go.id, “ PERATURAN DAERAH KOTA PEKANBARU Nomor : 12 Tahun 2001 TENTANG PEMAKAIAN BUSANA MELAYU DI LINGKUNGAN PENDIDIKAN PEGAWAI NEGERI SIPIL, SWASTA/BADAN USAHA MILIK DAERAH” diakses melalui <http://pekanbaru.go.id/d/perda/04092009/2001-12102.pdf>



Pekanbaru.go.id, “ PERATURAN DAERAH KOTA PEKANBARU Nomor : 12 Tahun 2001 TENTANG PEMAKAIAN BUSANA MELAYU DI LINGKUNGAN PENDIDIKAN PEGAWAI NEGERI SIPIL, SWASTA/BADAN USAHA MILIK DAERAH” diakses melalui <http://pekanbaru.go.id/d/perda/04092009/2001-12102.pdf>

Pemerintah Provinsi Riau, “Peraturan Daerah Provinsi Riau No 36 Tahun 2001”, diakses dalam [http://jdih.riau.go.id/admin/assets/produkhukum/produkhukum\\_1470642652.pdf](http://jdih.riau.go.id/admin/assets/produkhukum/produkhukum_1470642652.pdf)

Pemerintah Provinsi Riau, “Peraturan Daerah Provinsi Riau Nomor 36 Tahun 2001 Tentang Pola Dasar Pembangunan Daerah Provinsi Riau”

Riau.go.id, “Revisi RPJPD Tahun 2005-2025 Tetap Cantukan Visi Riau 2020”, diakses melalui <https://www.riau.go.id/home/content/2016/05/23/5580-revisi-rpjd-tahun-2005-2025-tetap-cantukan-visi-riau>

Riau.go.id, “ Visi dan Misi Provinsi Riau”, diakses dalam <https://www.riau.go.id/home/content/858/visi-dan-misi>

Riau.go.id, “ Visi dan Misi Provinsi riau”, diakses melalui <https://www.riau.go.id/home/content/858/visi-dan-misi>

Riau.go.id, “Pemprov Harapkan Pusat Suport Pelabuhan Di Riau”, diakses melalui <https://www.riau.go.id/home/content/2016/12/20/6197-pemprov-harapkan-pusat-suport-pelabuhan-di-riau>

Riaupos.co, “ Budaya Melayu Dijunjung, Infrastruktur Digesa”, dikases melalui <http://riaupos.co/185064-berita-budaya-melayu-dijunjung-infrastruktur-diges.html#.XFqOmtIzbDd>

Tribunpekanbaru.com, “ Foto: Ornamen Melayu Fly Over Jalan Sudirman Pekanbaru”, diakses melalui <http://pekanbaru.tribunnews.com/2018/07/23/foto-ornamen-melayu-fly-over-jalan-sudirman-yang-copot-bahayakan-pengguna-jalan>

Tribunpekanbaru.com, “*Visi 2020 Riau Didukung Dengan UU Pemajuan Kebudayaan yang Baru*”, diakses dalam <http://pekanbaru.tribunnews.com/2017/12/07/visi-2020-riau-didukung-dengan-uu-pemajuan-kebudayaan-yang-baru>

Tribunpekanbaru.com, “*Visi 2020 Riau Didukung Dengan UU Pemajuan Kebudayaan yang Baru*”, diakses dalam <http://pekanbaru.tribunnews.com/2017/12/07/visi-2020-riau-didukung-dengan-uu-pemajuan-kebudayaan-yang-baru>.

Uny.ac.id, “Konsep Manajemen Event”, diakses melalui <http://staffnew.uny.ac.id/upload/197912032015042001/pendidikan/PERTEMUAN%202023%20PENGERTIAN%20EVENT,%20EVENT%20ORGANIZER,%20KARAKTERISTIK%20EVENT,%20JENIS%20EVENT%20DAN%20KATEGORI%20EVENT.pdf>

www.riau.go.id, “Infrastruktur”, diakses melalui <https://www.riau.go.id/home/content/63/infrastruktur>

